

# القدس العربي

AL-QUDS AL-ARABI

يومية سياسية مستقلة

العدد 2429 الجمعة 28 شباط (فبراير) 1997 21 شوال 1417 هـ

منوعات  
كاترين نونوفه: أجب الرجل الفكاهي أكثر من الويسم!  
10  
بريد  
عبد الفنى الدلي: جامع ريجنت بارك لكل المسلمين  
14

نقد  
محمد لطفي اليوسفي: مكر القدامة وأقنعة الهلع  
8  
تشكيل  
معرض عربي في عمان: مقتربات فنية تتواصل وتنقل  
9

Al-Quds Al-Arabi Volume 7 - Issue 2429 Friday 28 February 1997

## طرد قنصل إيراني.. وطهران الى ابعاد السفير التركي الجيش التركي يصعد التوتر مع ايران واجواء «انقلاب عسكري» في أنقرة

كبرى في الاوساط العثمانية واحتجاجا رسميا عبرت عنه طهران - من شريف جمعة:

تصاعدت التوترات بين طهران وأنقرة إثر قرار وزارة الخارجية التركية ابعاد قنصل إيران كان قد التقى تصريحا مسؤول عسكري تركي لهم فيها إيران بدعم الأتراك. وقالت وكالة الأناضول التركية إن وزارة الخارجية اصطلت القنصل الإيراني في أزمرد مئة ساعة غفارة البلاد. وكان القنصل سعيد زار قد بدأ في الجولان قبل يومين بعد مساعدته رئيس أركان القوات المسلحة التركية الذي قال في الصحف التركية إنه لم يترك إيران بمساعدة الأتراك، وذلك خلال زيارة قام بها للولايات المتحدة في الأسبوع الماضي.

وكان زار انتقد أيضا استعراضا للقوة بسببها الدبابات قام به الجيش التركي في بداية شباط (فبراير) الجاري كتحذير لالتصاق التيار الإسلامي وبدأ على التصريحات العنصرية التي تنادي بالانقلاب العسكري التي أعلنها سفير إيران في أنقرة أثناء مسيرته من أجل القدس التي أقيمت في سجن أنقرة في أنقرة في العشرة الأولى من شباط.

وفي غضون ذلك استعدت إيران لطرد السفير التركي إذا لم يتم إنقار باستدعائه على ما يبدو ابعاد السفير التركي من طهران. وقالت صحيفة جازان الحكومية أمس إن السلطات الإيرانية قد تصد على ما يبدو سفير تركيا لدى إيران عثمان كورتوك على طرد السفير الإيراني في أنقرة (شمال غرب) وذلك بردها وتكررت الصحيفة التي تصدرها وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية إن التهديد بالايذاء لم يتم بعد من مصدر رسمي.

وكان السفير الإيراني لدى تركيا شمس رضا بالري دعا خلال تأسيسه حول القدس في أنقرة بداية شباط (فبراير) الجاري إلى تحقيق الشرعية الإسلامية في تركيا، مشيرا ضجة

## الامم المتحدة قلقة بشأن انعكاسات القرار الاسرائيلي استنفار امني باسرائيل تحسبا لصلاة الجمعة اتصالات امريكية مع عرفات تؤجل المواجهة



ثلاثة من كبار الضباط في الجيش الاسرائيلي لدى خروجهم من اجتماع في وزارة الدفاع أمس حيث بحثوا الاستعدادات للرد على الانتفاضة الفلسطينية (رويترز)

تأيلس - من خليل عيد وبع:

هاجم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بشدة أمس في تصريحاته للصحف الغربية انتقادا حاداً لقرار الامم المتحدة القاضي بترحيل السفير الإسرائيلي من القدس المحتلة. وقال ياسر عرفات في تصريحاته لوسائل الإعلام العربية والاسرائيلية ان قرار الامم المتحدة بترحيل السفير الإسرائيلي من القدس المحتلة هو قرار غير قانوني وغير نزيه. وقال عرفات ان قرار الامم المتحدة بترحيل السفير الإسرائيلي من القدس المحتلة هو قرار غير قانوني وغير نزيه. وقال عرفات ان قرار الامم المتحدة بترحيل السفير الإسرائيلي من القدس المحتلة هو قرار غير قانوني وغير نزيه.

## الاسرائيليون يقصفون بلدة لبنانية

التيحية (بنان) - رويترز: قالت مصادر أمنية ان القوات الاسرائيلية أطلقت النار على مجموعة من اللاجئين في جنوب لبنان أمس وأن بعض القاذبات الاسرائيلية سقطت على المنطقة وأحدثت أضراراً لكن لم تقع خسائر في الأرواح.

وأضافت ان عددا من القاذبات سقطت على منطقة المنبع في البادية التي تقع الى الشمال مباشرة من المنطقة التي احتلتها اسرائيل في جنوب لبنان. وقالت ان القاذبات سقطت على بعض الأبنية في بلدة المنبع وان سيدة لقت الوفاة بسبب القصف. ويحظر تقاسم لوقف إطلاق النار وتوسط فيه الولايات المتحدة مهاجمة المناطق السكنية ومن هجمات منها.

وأضافت المصادر ان القاصميين في منطقة النبطية أطلقوا أيضا قذائف موزتر على المواقع الاسرائيلية في البادية. وقالت مصادر الجيش الإسرائيلي ان القوات الجوية اسرقت من اسرائيل ان طائرات هليكوبتر اسرائيلية أطلقت صواريخ مضادة للدبابات الرشاشة الثقيلة على مجموعة من اللاجئين في كفر صمان قرب النبطية.

وقضت الدفاعية الاسرائيلية للقاصميين. ولم يعرف على الفور اذا كانت وقعت اصابت.

## القذافي: اجتماع الوزراء الأفارقة في ليبيا هزيمة لأمريكا

طرابلس - من عبد العزيز بروجي: قال الزعيم الليبي معمر القذافي ان اجتماع وزراء افارقة في طرابلس هزيمة للولايات المتحدة وبريطانيا المعازمة على عزل بلاده.

وقال القذافي في خطاب القاها امام ما يقرب من 40 وزيرا افريقيا في مدينة امريت في كنة المزمع في طرابلس ان امريكا قامت للعالم ان ليبيا أصبحت مستقلة وانها هي التي عززت وحدتها وبريطانيا. وسأمر هذا الاسبوع وزراء مسؤولون من 52 دولة افريقية في ليبيا بطريق البحر لحضور اجتماع مجلس منظمة الوحدة الافريقية في طرابلس بسبب التحلل الجوي الذي تعرضه ام المتحدة على ليبيا منذ عام 1992.

وقال القذافي ان ليبيا تتحدث لاكثر من ساعتين ونصف الساعة وانها خطابه في الساعات الأولى من امس.

وقال القذافي انه يوم عظيم وانها هفة تمدد ان الليبيين تحدا امريكا ومزموها وسيلحقون بها الهزيمة على الارض اذا جاءت اليهم.

## مصر: اعتقال 285 بانتماء لجماعة

المنيا (مصر) - اف ب: القت أجهزة الامن القبض على 285 شخصا يشتبه في انتماءهم الى تنظيم «الجماعة الإسلامية» المنحل لظهور في مناهات نفذت خلال الاسابيع الماضية في منطقة المنيا في صعيد مصر.

وقال مصدر اميني ان هؤلاء الأشخاص اعتقلوا في 13 و 27 شباط (فبراير) خلال العمليات التي أعقبت أحداث الاعتداء على كنيسة اسفر عن مقتل تسعة اقباط في ايو قرقا على بعد حوالي 300 كيلومتر جنوب القاهرة في 12 شباط (فبراير) وكان ثلاثة اقباط آخرين قتلوا بعد يومين من الحادث الذي اعتلت «الجماعة الإسلامية» مسؤوليتها عنه.

واوضح المصدر ان العمليات التي شاركت فيها آلاف من المدنيين والضباط بمساعدة القوات المسلحة، وبلغت ذروتها بواقع شنت حملات بوقايا، وشتت الحوول والمبار، وهي تقتصر على مدن وقرى جنوب المنيا الواقعة حيث تقع في قرناص، وانما امتدت الى المنطقة الشمالية التي يعتقد ان المهاجرين لجأوا اليها.

## واشنطن: سلطان قدم لاولبرايت تعهدات جديدة بالتعاون في التحقيق بالانفجار

واشنطن - قال القنصل العام في واشنطن - من عبد العزيز: قال القنصل العام في واشنطن ان سلطان قدم لاولبرايت تعهدات جديدة بالتعاون في التحقيق بالانفجار.

وقال القنصل ان سلطان قدم لاولبرايت تعهدات جديدة بالتعاون في التحقيق بالانفجار. وقال القنصل ان سلطان قدم لاولبرايت تعهدات جديدة بالتعاون في التحقيق بالانفجار.

## حاكم كردفان يتحدث عن هجوم على جبال النوبة التمردون السودانيون: شركات النفط «أهداف عسكرية»

التمردون السودانيون: شركات النفط «أهداف عسكرية»

التمردون السودانيون: شركات النفط «أهداف عسكرية»



الأمير سلطان مسافحا مع مادلين اولبرايت أمس (رويترز)

## حوار ساخن وصريح حول الوحدة الوطنية في الاردن يمهّد لعقد المؤتمر الوطني العام

حوار ساخن وصريح حول الوحدة الوطنية في الاردن يمهّد لعقد المؤتمر الوطني العام

حوار ساخن وصريح حول الوحدة الوطنية في الاردن يمهّد لعقد المؤتمر الوطني العام

### رئيس الجمعية العمومية يدين «الابتزاز المالي» الأمريكي للأمم المتحدة

واشنطن - ف. ب. - طلب رئيس الجمعية العمومية للأمم المتحدة رضا على اسماعيل (البرازيل) أمس الأول الأربعاء من واشنطن وضع حد لابتزاز مالي، الذي قال إنه يمارسه وزراء الأمم المتحدة، من أجل إجبارها على دفع مبالغ مالية ضخمة للجمعية العمومية.

### حكومة جاكارتا تنهم حركة انفصاليين مسلمين بالتخطيط لنسف منشآت نفطية في سومطرة

جاكارتا - ف. ب. - بعد إعلان المسؤول عن منطقة أرون الانفصاليين المسلمين في حركة مسلحة، قررت حكومة جاكرتا، في هذه المنطقة الواقعة في شمال سومطرة، ونصحت الجنرال سيبانريانتو للضباط العسكريين في المنطقة، أن يتخذوا تدابير أمنية صارمة، لمنع انفصاليين من حركة مسلحة، من تنفيذ خططهم لنسف منشآت نفطية في سومطرة.

### اول سفير امريكي في هانوي يباشر عمله في نيسان المقبل

هانوي - ف. ب. - علم من مصدر امريكي في هانوي، أمس الخميس ان مونغاس بيترسون، سفير امريكي في فيتنام، الذي سيقوم بتعيينه سفيراً للولايات المتحدة في فيتنام، سيصل الى هانوي في الاول من نيسان (ابريل) المقبل.

### فشل مؤتمر جنيف في اقرار اتفاق دولي بشأن الانغام الارضية

جنيف - رويترز - قال دبلوماسيون من مؤتمر جنيف، ان الاتفاقية الدولية للانغام الارضية، التي تم اقرارها في جنيف، لم تكن كافية، لأنها لم تتناول مسألة الانغام الارضية التي لا تزال تنتج في بعض الدول.

### قوات خليل تصد هجوم طالبان على ممر خيبر 4 جمهوريات سوفيتية سابقة تعد خطة لاحتمالات امتداد الحرب الافغانية لحدودها

كابل - موسكو - ف. ب. - قالت وكالة انباء انترفاكس الاربعاء ان وزراء دفاع روسيا وروسيا وبنغلاديش، في حالة عدم اليقين، قد وافقوا على خطة عمل مشتركة لاستخدامها في حالة قيام طالبان بالهجوم على ممر خيبر، الذي يربط بين أفغانستان وباكستان.

### دنكاش يهدد بغزو فاروشا في حال نصب القبارصة اليونانيين صواريخ روسية

معهز البرلمان الأوروبي للشؤون الخارجية مانش فان برون، زعيم «اليمين الوسط» في البرلمان الأوروبي، يهدد بغزو فاروشا في حال نصب القبارصة اليونانيين صواريخ روسية.



معهز البرلمان الأوروبي للشؤون الخارجية مانش فان برون، زعيم «اليمين الوسط» في البرلمان الأوروبي، يهدد بغزو فاروشا في حال نصب القبارصة اليونانيين صواريخ روسية.

وقال مانش فان برون، زعيم «اليمين الوسط» في البرلمان الأوروبي، يهدد بغزو فاروشا في حال نصب القبارصة اليونانيين صواريخ روسية، إذا لم يتم سحبها من المنطقة.

### مؤتمر طرابلس يقرر عقد قمة افريقية بشأن زائير

زعميم المتمردين التوتسي يعلن قرب اجراء مفاوضات مباشرة مع حكومة كينشاسا

وقال زعيم المتمردين التوتسي، ان مفاوضات مباشرة مع حكومة كينشاسا، في زائير، قد بدأت بالفعل.

### انان يقبل عضوية محكمة الجبراء بشأن رواندا

نيويورك (الأمم المتحدة) - انباء عن الامم المتحدة، ان انان، الأمين العام للأمم المتحدة، قد وافق على عضوية محكمة الجبراء بشأن رواندا.

### نيودلهي ترحب بعرض اسلام اباد استئناف المفاوضات شريف يعتبر حل قضية كشمير اساسا للتقارب بين باكستان والهند

نيودلهي - اسلام اباد - ف. ب. - رويترز - قال مسؤولون من الخارجية الهندي، انهم يرحبون بعرض اسلام اباد، استئناف المفاوضات مع باكستان، بشأن قضية كشمير.

### تبحث توقيع اتفاقين لحقوق الانسان بكن تعتبر الوحدة مع تايوان اهم قضية عقب رحيل شيانغينغ

نيودلهي - اسلام اباد - ف. ب. - رويترز - قال مسؤولون من الخارجية الهندي، انهم يرحبون بعرض اسلام اباد، استئناف المفاوضات مع باكستان، بشأن قضية كشمير.

### ريفكند يدعو كروات موستار الى اعتقال افراد شرطة هاجموا مسلمين

زغرب - موستار - ف. ب. - رويترز - قال وزير الخارجية الكرواتي، ان كروات موستار، يجب ان يعلقوا القبض على افراد شرطة هاجموا مسلمين.

### مانيللا وجهة تحرير مورو تتفان على استئناف المفاوضات

مانيلا - جبهة تحرير مورو - ف. ب. - رويترز - قال مسؤولون من جبهة تحرير مورو، انهم يرحبون بعرض اسلام اباد، استئناف المفاوضات مع الحكومة الفلبينية.



الزعمون: ليس لدينا دولة ليكون لدينا معارضة

# الحوار الوطني الفلسطيني يعكس قوة السلطة الوطنية مقابل درجة ضعف كبيرة لدى فصائل المعارضة



الرئيس عرفات يستعرض حرس الشرف الفلسطيني لدى وصوله مدينة نابلس (رويترز)

نابلس - من هشام عبد الله:

استهدفت السلطة الفلسطينية أسس الخصم السياسي بتأكيد أجريتها على المعارضة لا بل باعتبار وجود هذه المعارضة في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني سابقا لإوائدها...  
عرفات جسد الحوار التي جمعت عسرة من فصائل منظمة التحرير الفلسطينية إضافة إلى حركة المقاومة الإسلامية (حماس) وحزب الخلاص الإسلامي بالقرب من حماس...  
ويعتبر الاجتماع أول محاولة جدية لوضع برنامج مشترك للمفاوضات مع إسرائيل بشأن مصير الشعب الفلسطيني، وتوجه عرفات بواسطة مروحية من مقر قيادته في غزة إلى مدينة نابلس، في شمال الضفة الغربية، حيث افتتح اجتماع الحوار الوطني...  
ورفض عرفات الحديث عن تخليها بالقول بأنها هنا للعمل وليس للكلال...  
لكن رئيس المجلس الوطني الفلسطيني سليم الزعنون من حركة فتح واحد أعضاء لجنة الحوار العليا قال موجها كلامه للمعارضة وليس لدينا دولة ليكون

مبارك في نابلس (رويترز)

بيانات مشتركة عام يخلل على قوة السلطة الفلسطينية مقابل درجة ضعف كبيرة لدى المعارضة...  
وقال عرفات، ويعتبر أحد منتقني الاجتماع، إنه لم يتم إعداد جدول أعمال، وذلك في يتمكن المشاركون من إثارة كافة المسائل التي يريدونها...  
واعتبر منصور بدران، استراتيجيا جديدا من مسؤلين من المعارضة من الشاركي في الحوار الوطني قوله طقد تهيأ إلى الحوار لأنه لا بد من إجراء...  
واعتبر منصور بدران، استراتيجيا جديدا من مسؤلين من المعارضة من الشاركي في الحوار الوطني قوله طقد تهيأ إلى الحوار لأنه لا بد من إجراء...  
واعتبر منصور بدران، استراتيجيا جديدا من مسؤلين من المعارضة من الشاركي في الحوار الوطني قوله طقد تهيأ إلى الحوار لأنه لا بد من إجراء...



الرئيس الفرنسي جاك شيراك لدى استقباله نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام في قصر الاليزيه امس (رويترز)

## سورية متشائمة جدا حيال عملية السلام دو شاريت: «هناك الكثير من العقبات» لاستئناف المفاوضات بين دمشق وتل أبيب

باريس - اف ب: أعلن وزير الخارجية الفرنسي هيرفيه دو شارييت امس الخميس بعد محادثات اجراها مع نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام ونظيره السوري فاروق الشرع عن وجود الكثير من العقبات على طريق استئناف المفاوضات بين سورية وإسرائيل...  
وقال خدام ان فرنسا التي تلعب دورا كبيرا في المنطقة، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...

واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...  
واعتبر دو شارييت ان الحكومة الإسرائيلية التي تتفاوض مع سوريا، تريد إعادة إطلاق المسار السوري في مفاوضات السلام، ان سورية تريد ذلك أيضا، لكن إسرائيل لا تريد...

## هرتزوج يتعهد بتعويض ضحايا النازية حكومة سويسرا تقر مشروع صندوق ضحايا النازية ويهود امريكا يشيدون بالاجراء

زوريخ - يودايست - من ماركوس كابل: أعلن وزير الخارجية السويسري لافايو كوتي ان حكومته اصدرت الوثيقة التي تؤكد على مشاركة الجماعات اليهودية الألمانية في تمويل مشاريع تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...

وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...

وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...  
وقال كوتي ان الحكومة السويسرية وافقت على تمويل صندوق تعويض ضحايا النازية...

## القضاء العسكري يتهم اربعة لبنانيين بالتعامل مع اسرائيل حزب الله يعلن مقتل احد عناصره في جنوب لبنان

بيروت - اف ب: ويذكر: أعلن حزب الله اللبناني امس الخميس مقتل عنصر واحد من عناصره امس الاول في عملية ضد الجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان...  
وقال حزب الله ان اربعة لبنانيين يتعاملون مع اسرائيل والاتجار معها وطلب سجنهم لمدة فصل الى عشرة اعوام...  
وقال حزب الله ان اربعة لبنانيين يتعاملون مع اسرائيل والاتجار معها وطلب سجنهم لمدة فصل الى عشرة اعوام...  
وقال حزب الله ان اربعة لبنانيين يتعاملون مع اسرائيل والاتجار معها وطلب سجنهم لمدة فصل الى عشرة اعوام...  
وقال حزب الله ان اربعة لبنانيين يتعاملون مع اسرائيل والاتجار معها وطلب سجنهم لمدة فصل الى عشرة اعوام...

## في افتتاح مؤتمر الحوار الوطني في نابلس «حماس»: التعاون الفلسطيني مطلوب ونتمسك بحقنا في المقاومة

نابلس - من أمين أبو وردة: شاركت حركة المقاومة الإسلامية حماس، في مؤتمر الحوار الوطني الذي تم افتتاحه امس في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية بحضور عدد كبير من المنظمات والفصائل الفلسطينية...  
وقال أمين أبو وردة: مؤتمر الحوار الوطني الذي تم افتتاحه امس في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية بحضور عدد كبير من المنظمات والفصائل الفلسطينية...  
وقال أمين أبو وردة: مؤتمر الحوار الوطني الذي تم افتتاحه امس في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية بحضور عدد كبير من المنظمات والفصائل الفلسطينية...  
وقال أمين أبو وردة: مؤتمر الحوار الوطني الذي تم افتتاحه امس في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية بحضور عدد كبير من المنظمات والفصائل الفلسطينية...  
وقال أمين أبو وردة: مؤتمر الحوار الوطني الذي تم افتتاحه امس في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية بحضور عدد كبير من المنظمات والفصائل الفلسطينية...

## وزير بريطاني ينفذ حدوث «طمس للحقائق» بشأنه مرض حرب الخليج يعود الى الواجهة بعد رفض تعويض ضحاياه

لندن - والقدس العربي - بي بي سي: هدد سفير جديد حول مرض حرب الخليج بإخلاء الحكومة البريطانية في مشكلة جديدة عندما ظهر وزير القوات المسلحة مطالبته للمعارضة باستقالته من منصبه بسبب فضول معلومات تتعلق بمرض الذي ما زال الخوف يتكفئ أسبابه...  
وقال سفير بريطانيا في لندن: «نريد ان نعرف ما حدث عند نشر نتائج تحقيق سكوت حول قضية حرب الخليج...»  
وقال سفير بريطانيا في لندن: «نريد ان نعرف ما حدث عند نشر نتائج تحقيق سكوت حول قضية حرب الخليج...»  
وقال سفير بريطانيا في لندن: «نريد ان نعرف ما حدث عند نشر نتائج تحقيق سكوت حول قضية حرب الخليج...»  
وقال سفير بريطانيا في لندن: «نريد ان نعرف ما حدث عند نشر نتائج تحقيق سكوت حول قضية حرب الخليج...»

## اليابان تقول انها لا تستطيع التنبؤ بمصير المحتجزين في لبنان

طوكيو - رويترز: قال قائد جهاز الشرطة الياباني امس الخميس انه يعتقد ان مشطين في الجيش الاسرائيلي احجزوا في لبنان ولكن لا يمكن التنبؤ بما اذا كان المحتجزون سيغدون بالسلام...  
وقال قائد جهاز الشرطة الياباني امس الخميس انه يعتقد ان مشطين في الجيش الاسرائيلي احجزوا في لبنان ولكن لا يمكن التنبؤ بما اذا كان المحتجزون سيغدون بالسلام...  
وقال قائد جهاز الشرطة الياباني امس الخميس انه يعتقد ان مشطين في الجيش الاسرائيلي احجزوا في لبنان ولكن لا يمكن التنبؤ بما اذا كان المحتجزون سيغدون بالسلام...  
وقال قائد جهاز الشرطة الياباني امس الخميس انه يعتقد ان مشطين في الجيش الاسرائيلي احجزوا في لبنان ولكن لا يمكن التنبؤ بما اذا كان المحتجزون سيغدون بالسلام...

## الشرطة تستجوب وزيرين اسرائيليين آخرين

القديس - اف ب: استجوبت الشرطة الاسرائيلية امس الاول وزيرين جديدين في إطار التحقيق في قضية سياسية تتعلق بحكومة بنيامين نتانياهو...  
وقال قائد جهاز الشرطة الاسرائيلي امس الاول وزيرين جديدين في إطار التحقيق في قضية سياسية تتعلق بحكومة بنيامين نتانياهو...  
وقال قائد جهاز الشرطة الاسرائيلي امس الاول وزيرين جديدين في إطار التحقيق في قضية سياسية تتعلق بحكومة بنيامين نتانياهو...  
وقال قائد جهاز الشرطة الاسرائيلي امس الاول وزيرين جديدين في إطار التحقيق في قضية سياسية تتعلق بحكومة بنيامين نتانياهو...

# تجميد بناء المستوطنة بانتظار قرار القضاء في دعوى رفعها مالك يهودي صودرت اراضيهِ قوات الجيش والشرطة الاسرائيلية في حال استنفار تحسبا لتظاهرات وفتياهم يهدد بارجاء اعادة الانتشار في الضفة وقمع اعمال عنف

القدس - ألف روبيرتو عززت القوات الإسرائيلية انتشارها في الضفة الغربية وقطعت غزة عن القدس تحسبا لتظاهرات فلسطينية محتملة احتجاجا على قرار الحكومة الإسرائيلية بسنهاء مستوطنة جديدة.

وقال روبيرتو عززت القوات الإسرائيلية انتشارها في الضفة الغربية وقطعت غزة عن القدس تحسبا لتظاهرات فلسطينية محتملة احتجاجا على قرار الحكومة الإسرائيلية بسنهاء مستوطنة جديدة.



مئات الفلسطينيين يسرون في مظاهرة تحو منطقة جبل ابو غنيم احتجاجا على قرار بناء مستوطنة عليها (رويترز)

## تظاهرة فلسطينية عند جبل ابو غنيم

بيت ساحور - اذ ب: تظاهر حوالي 500 فلسطيني بينهم اعضاء في المجلس التشريعي امس في بيت ساحور احتجاجا على قرار الحكومة الاسرائيلية ببناء مستوطنة جديدة في الضفة الغربية.

وقال روبيرتو عززت القوات الإسرائيلية انتشارها في الضفة الغربية وقطعت غزة عن القدس تحسبا لتظاهرات فلسطينية محتملة احتجاجا على قرار الحكومة الإسرائيلية بسنهاء مستوطنة جديدة.

## المجموعة العربية تطلب اجتماعا لمجلس الامن

الامم المتحدة - من التطوير غويان: قررت المجموعة العربية في وقت متأخر امس الاول طلب عقد اجتماع لمجلس الامن لبحث الوضع في القدس.

## انتقادات دولية حادة لاسرائيل على خطة بناء مساكن بالقدس عرفات يؤكد ان خطة البناء تنتهك السلام وحماض تحذر من «انتفاضة الجمعة» والدول العربية تحت ننتياهم على التراجع عن القرار وتحذر من اندلاع حرب

القدس - قالت منظمة العفو الدولية في تقريرها السنوي ان اسرائيل تنتهك حقوق الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطعت غزة.

وقال روبيرتو عززت القوات الإسرائيلية انتشارها في الضفة الغربية وقطعت غزة عن القدس تحسبا لتظاهرات فلسطينية محتملة احتجاجا على قرار الحكومة الإسرائيلية بسنهاء مستوطنة جديدة.

وقال روبيرتو عززت القوات الإسرائيلية انتشارها في الضفة الغربية وقطعت غزة عن القدس تحسبا لتظاهرات فلسطينية محتملة احتجاجا على قرار الحكومة الإسرائيلية بسنهاء مستوطنة جديدة.

## مبارك يخشى اندلاع اعمال عنف بسبب الاستيطان في القدس

القاهرة - اف ب: اعرب الرئيس المصري حسني مبارك امس عن قلقه من اندلاع اعمال عنف في القدس بسبب استمرار الاستيطان.

## عفيف صافية: اسرائيل تخفق المسحوقين اقتصاديا

القدس - اف ب: اتهم الممثل العام للمسئولية الفلسطينية في برلمانها في لاهاي عفيف صافية اسرائيل بانه يتخلف عن تحسين الوضع الاقتصادي للفلسطينيين.

## الجامعة العربية

الجامعة العربية - قالت الجامعة العربية انها ستعقد اجتماعا طارئا للمجلس العربي يوم الاحد لبحث قرار اسرائيل.

## الاردن

الاردن - ومن جهته فان رئيس وزراء الاردن عبد الكريم الكباريتي في تصريح صحفي امس الخميس قرر الحكومة الاردنية سحب الاعتراف الدبلوماسي من اسرائيل.

## الحامس - شعبية وديمقراطية

الحامس - وقالت حركة المقاومة الاسلامية (حماس) ان الفلسطينيين في الضفة الغربية والقسم الشرقي من القدس يفتخرون بشعبية وديمقراطية.

## لبنان

لبنان - وقال وزير الخارجية اللبناني رفيق الحريري امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الرئيس الاسرائيلي يدعو الى الهدوء في الشرق الاوسط

القدس - لندن - من جول ماجنتيكي: قال الرئيس الاسرائيلي عيزر وباراك امس الاول في كلمة في الشرق الاوسط في القدس ان الهدوء في الشرق الاوسط هو الحل.

## اليابان

اليابان - وقال وزير الخارجية الياباني تارو آبي امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## العراق

العراق - وقال وزير الخارجية العراقي هادي امين امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## فلسطيني عاد الى غزة بعدما ابعده اسرائيل عام 1988

غزة - اف ب: قالت مصادر فلسطينية ان مسؤولا في حركة الجهاد الاسلامي الفلسطيني عاد الى غزة بعدما ابعدهت اسرائيله عام 1988.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## البحرين

البحرين - وقال وزير الخارجية البحريني عبد الله بن حمد آل خليفة امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.

## الكويت

الكويت - وقال وزير الخارجية الكويتي صباح الجابر الصباح امس الخميس ان اسرائيل يجب ان تلتزم بالقرارات الدولية المتعلقة بالقدس.





ابن خلدون يلهج بمقولات تشومسكي والجاحظ بمقولات دي سوسير:

عن النقد عن مكر القدامة واقنعة الهلع

د. محمد لطفي اليوسفي \*
ان اللبغ لا يتخذ له رقابا الا من كانا مظه مبدعين...

(IV)
للخبايا مكره اذن...
(V)
لكن القدامة ايضا اوجه تترقى في السر بها...

واجرائها وتوليدها، لذلك تعدا، بين النص بحاجات...

وجود نقابة يمنع الاحتكار والاعمال الهابطة

الفنانون الاردنيون يستعدون لدخول العمل النقابي

عمان - «القدس العربي»: انتهت المناقشات والاعداد لقانون نقابة الفنانين...



عن الشهادة قديما قال الجاحظ لا تنق في كلامه...

رأى الصبيد
I من الوقت علي التي التحية ومضى يلعب في حديقة ابياتي مع صديقة الموت ذي القامة العارعة

II دون ان ادري الى اين سامضي بعد قليل اضح فمي على شفة السماء ورأسي أحشوه بالفراغات كما لو انني ابني قلعة فيه لوحدي

III دون اي رحمة اسلخ جلد النهار واصنع منه عبادة تقيني شكوك هذا المساء

IV دون اي مقاومة استسلم للجنون فيك وانجيت آخر صعب ما تزال له علاقة سرية مع الفؤزياء والكيمياء

V دون ان ادري من ذا الذي يتظنني على القاري الطريق امام برلمان الوقت انشر الليل على الاسطحة واوثر الكلمات على الشعراء

VI دون ان ادري دون اي سبب انرك موتي للأجل ويعيت فسادا في حقول الكريات واتب لمراء الحنين من جارتنا الياس

(X)
عن الشهادة قديما قال الجاحظ لا تنق في كلامه...

(XI)
ثمة اذ شري بدائي يستخيط ثمة شري بداي...

(XII)
قديما قالت العرب: لم يزل لي الضغب الامن اعياه سلطان الحجج...

(XIII)
«أتنا في رفاق الخزان حيث لقيت نفسي مظهوما...»

(XIV)
«أتنا في رفاق الخزان حيث لقيت نفسي مظهوما...»

(XV)
«أتنا في رفاق الخزان حيث لقيت نفسي مظهوما...»

(XVI)
«أتنا في رفاق الخزان حيث لقيت نفسي مظهوما...»

(XVII)
«أتنا في رفاق الخزان حيث لقيت نفسي مظهوما...»

(II)
من السامطة: السامطة لا تبدأ ولا تسلم...

(III)
والقدح فعل ابداعي، لكن الكوبون يراسون القدح...

(IV)
للقدامة كرها اذن...

(V)
لقد ظل هذا الخطاب للتعالم الذي يصر اصحابه...

(VI)
لقد ظل هذا الخطاب للتعالم الذي يصر اصحابه...

(VII)
لقد ظل هذا الخطاب للتعالم الذي يصر اصحابه...

(VIII)
لقد ظل هذا الخطاب للتعالم الذي يصر اصحابه...

(IX)
لقد ظل هذا الخطاب للتعالم الذي يصر اصحابه...



### «دائرة الفنون» تعرض لفنانين عرب معاصرين:

# مقتربات فنية تتواصل ثم تختلف ضمن مشهدها الخاص

عمان - القدس العربي:

في أول نشاط لهذا العام، تشكيلة على الأقل بدأت دائرة الفنون بتأجيل أيوليات كالتقاليد للعرض الفني، وإمام ما ستمه معرض المجموعة الجديدة للفنانين العرب المعاصرين. وفي هذا المعرض كالتقاليد للفنون للرجال أمام الوسط التشكيلي العربي ومتلى السويدي، للفنانيين من الجزائر، لبنان وسورية. ويعد هذا المعرض دائرة الفنون قد وفرت الفرصة للقاء نظرة على مجموعة جديدة للأعمال للفنانين العرب غير تلك الأولى التي عرضتها مطولا في كالتقاليد.

من الأثر كان هناك حضور كليل وعمدا وتوعيا، فمن أعمال (الباستيل على الورق) للفنانة نائلة حليمي التي تميزت بحركة الجسد الانشائية ويأخذ شكلها في التجريدية التي ماتت نحو التجريد إلى أعمال الفنان عمار خماش. فقد عرض عملا جديرا (زيت على خشب) يتصل بمجموعة من أعماله حيث لفتتج الصمارة والطبيعة بأسلوب فني قائم على استثمار الحجوم الخشبية ذات البناء الصماري.

ومرورا بأعمال نوري طابع حيث التجريد والتكوير في الغرافيك لاحقاً، وأعمال نوال عبد الله (غواش على ورق) حيث التجريد والانحلال، وبين الفنانين من الأعمال اللوحية من أعمال نائل شحادة التجريدية ومساحاتها اللونية للأشكال. كما عرض جمال عاشور أربعة من أعماله التي عتبت بالتشخيص وأهم فيها بالذات اهتماماً بالزواج ثم تحول إلى الكولاج وفي أعمال الورقية هناك اهتمام بالحرف وبأسلوب معاصر.

التجريد كان حاضراً في أعمال عبد الرؤوف شمعون (مواد مختلفة على ورق)، وكان يستويات متداخلة ومتصارعة في آن، وفي عملي (مواد مختلفة، مونوبونت على ورق يوي) عرضت عادة وحيدة، شيئا من أساليبها حيث تقسيم اللوحة إلى مساحات تتحرر من الأطر الصمائية وتستفيد من رموز وعلامات شرقية، وعرض فؤاد ميمي عملا يكلف أسلوبه الإنطباعي الذي يتخلل من الطبيعة والطبيعة الصمائية. ولم يكن الرسم هو الوحيد كجمال المعرض والامام الفني، فتمتد لفن أيضاً فقد عرض محمود دة ثلاثة من أعماله (صمغون خشبية) فيها إعادة من الصور والبيئات وتأثير حاسم من جمالياتها حسب مرسومة هاشم الخطاط، والتراث العربي عموماً. وعرض أحمد تومر عشرين (زيت على خشب)، وفيها تواصل ما بدأه منذ الستينات في اللقائيات والبيئات التجريدية، فيما كانت هناك ستة أعمال (كرونيك على ورق) عرضها الفنان عثمان الشريف، وفيها منحوتات ناعمة ما بين مساحات الضوء والظل والكتلة والفراغ والانحلال، وبين الفنانين قراءة لتأثيراتها وتأصاتها، وحساسية خطوطه والوان عثمان الشريف وتأصيله الدالة في اللوحة، لتعكس قوة الجمال عنده بوصفها موقفاً.

وعرض الفنانة منى السويدي، عملياً، الأول تحتى والثاني (طباعة على الحرير)، وفيها كيوينات تخرج على حدود كيويناتها الطبيعية لتصبح طبيعة بعد ذاتها، وعرضت سامية الزرو ما يعكس اشتغالها على مواد البنية الريفية (سجاد صوفي وزخرف)، وعرضت رلى المغربي ما يؤكد الانحلال الحسن الذي تركه عرضها الأخرى، ففي ريلين (حرير وكرونيك على ورق) تعرف على تجريداتها التي تعكس خصوصية تجربتها، فالتجديدي لا تعمل ضمن المفهوم التقليدي للرسم بل تجعله بطاقتا إبداعية الواقع المرئي في بعض جوانبه، الفنان د. خالد خريس عرض عملاً يؤكد ملاحظته لشكله القائم على الاختزال اللوني وتكثيف الدلالات، وفي أربعة أعمال (كرونيك على ورق) اختارها الفنانة هدى ناصر، فظهرت بعض ملاحظتها القائمة على حركة اللون رغم لول إلى مساحات اللون الدكن، غير أن حركة الفراشة لتعكس قوة تعبيرها يصل إلى ثقافته إلى قوة التعبير لتوسيع اللقائيات، وعرض عثمان يحيى عملياً (كرونيك وزيت على خشب) ما يوحى بسويدي لا تخفي مرجعياتها الواعية، وكان عملاً رهاص صمغياً (كرونيك على خشب) قد توها بحرية تمتد من التجريدية إلى التجريدية والنباتية.

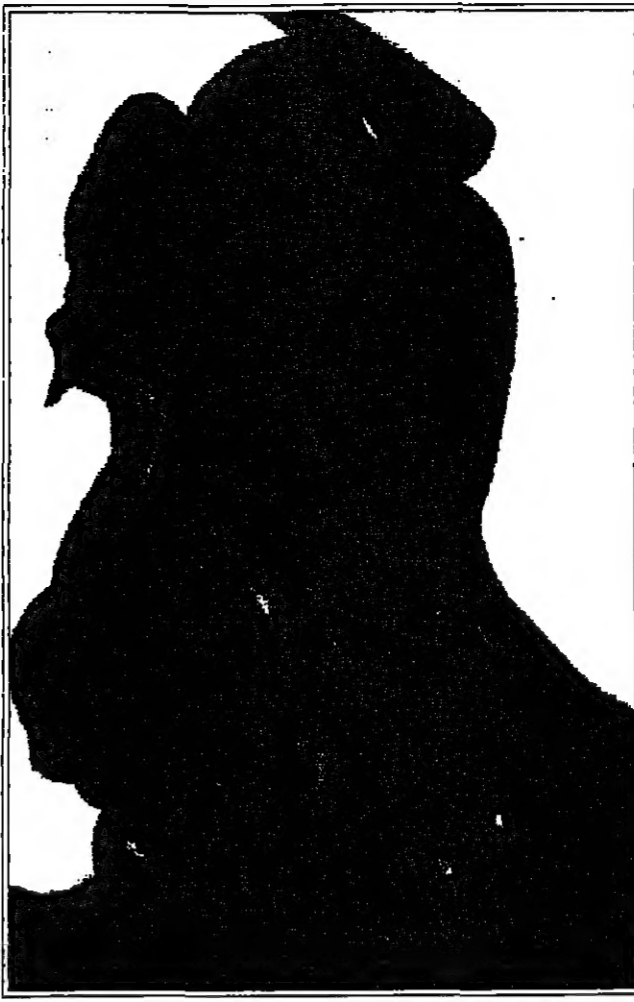
وكانت مساهمة الفنان محمد نصر الله آخر مساهمة في (الزجاج الأزرق) وعرض عملياً (زيت على ورق)، ويمكن ملاحظة التجريدية الجريئة في شكله ويمكن تحديد شخصية مميزة في التقفية على صعيد الرموز واستخدامها في اللوحة أيضاً. وعرض (الزجاج الفسيفسائي) أعمالاً من سليمان منصور (سماكين ومواد مختلفة على خشب) حيث الاهتمام بالحلية واستخدام طاقاتها في التجديد وإن كانت مشغولة من محيط بيئتها، كذلك أربعة من أعمال نوري الشوي (كرونيك على خشب) حيث لفتت انتباهها للتقارب من أسلوب آخر للتعبير، فتمتد لارة في التقرب الشيعية الفسيفسائية إلى الأسلوب التجسيمي واستثمار التقرب على الجدران) من شعارات مقاومة وعموداً للتخاطف، وعرض فلاميدي تماري رسوم أطفال وتصوير فوتوغرافي شفافية، وعرض على البيجيج وجوانها كانت أعمال ناصر السويدي فتمتد بيعة ومشاهد حيوات من السطحين حتمية ببعضها، كما استخدم (الأيروب) وأطلقها كدلالات فنية.

وعرض نائل خاني تماري من عمله على الجلد ومواد مختلفة فورها على الخشب، وفيها مساحات لجماء ومضات شرقية واستخدام (الحداد) في الرسم، وتيسير بركات عرض في عملية (حرير ومواد مختلفة) ما يشير لتقنيات الكولاج والتخطيط والتكوير، وما وجدته السويدي عرضت عبر ثلاثة أعمال (مواد مختلفة على ورق) تجريدية الصمغية واللون الكلاسيكية، ويأسر بديهة ذهب الالوان أرت حيويت الألبان والأشكال الهندسية فيما عرض هناك طلاء (سويديغراف) وسامية حليمي (زيت على خشب) وخطوط رباح (مواد مختلفة على خشب) والتي انعكاسات واتجاهات وأساليب تتوحد ما بين حدة التقفية ومروعة التعبير في حدود متداخلة.

في اللجان التمراري كانت هناك عدة أعمال للفنانين عربهم الوسط التشكيلي، الأردني والعربي من قبل، ومن بينهم الفنان هاشم حسن آل سعيد باستخداماته للفراغ في اللوحة والحروف



من أعمال الفنان زياد ملول



من أعمال الفنانة هدى ناصر



من أعمال الفنان أمين الباشا



من أعمال الفنان محمد نصر الله

صمغ (صمغ على ورق ياباني قديم) فيها أكثر من إشارة إلى مسارات عمله في التشكيل الذي يستمر الخطوط واللون. (مصر) عرض عملاً (زيت على ورق) فيه أشباه من تجريدية حيث عناصر عميقة داخل العمل الفني الواحد، زخرفية وحنسة معمارية وتشخيصية ضمن نسج بصري دون تفكير في تلك العناصر. ومن (الجزائر) عرض رشيد القرشي أربعة أعمال من الحرير على الورق، فيها الرموز والخطوط والأشكال التي كانه يعيد لها أشكالاً لتصبح إشارات ودلالات ووحدة تعكس المرئي واللاشعري على سطح اللوحة وهي بذلك تتناول الحياة أيضاً. ومن (السودان) عرض الفنان راشد دياب ومحمد عمر الخليل، فمن (موتوبونت) دياب يتنوعها وروح التجريد وماصرة تمكن في الاستخدام اللوني التي فن الحفر (الغرافيك) عند الخليل، وهو فيه من الإعلام في الوطن العربي، ولنه قائم على الاختزال بين الضوء والظلمة، وفوائده بصرياً مشجبة فتخرج على السطح لوحات متكاملة متنوعة (الحداد) يتم وفق حدة أساليبها لا تخفي. (كرونيك على صمغون خروفين) حيث التجريد والتكوير في الغرافيك والتكوير في الغرافيك، وفي عمل الفنان فريد بكاشية (الوان طبيعية على جلد) التي تعكس تجريدات صوفية لها مرجعيات من الفن الشعبي المغربي (الأفريقي) وبتأثيره رمزي، واستخدامه للمواد الطبيعية مثل الصمغ (موتوبونت) كانت هناك أعمال لرفيق الكامل (كرونيك على قماش) ويستخدم الأسلوب التجسيمي ما بين الخط والمساحة اللونية، كذلك تقفية الكولاج وما يتركه من انطباعات بصرية. كذلك كانت هناك أعمال أسطورية لخرافات غير مألوفة من فؤيد التريكي عبر أعمال منقذة بالزيت على اللورق وهي لحفالات

## تداعيات

### طائر الاحلام البرجوازي

عبد المحمود نور المدائم الكرنيكي

■ هذه الطيور الاليفة التي تسكن معنا في البيت لماذا لا نصغي لاصواتها وتتماثل لزيادها كما تماثلها التي عيسى عليه السلام الذي جعل الفن مطوراً وتوحيداً، وماذا خلق لكم من الطين كهيئة الطير فانفتح فيه فيكون طيراً بائناً لله؟ ولنا لا نعيد اكتشافها وننقذ منها موقفاً جميلاً ويصبح لها معنى.

تلك الطيور من أمثال ود ابرق وعشوشة وغيرها من طيور السافانا العفيرة ومن ذوات الدخول المحدود. ولكن قراء الذوق من المتقنين، محاسبون بطول نظر حيث يتقنون للطيور الأجنبية البرجوازية للتعلمية الكروان، العنقالب، الهزار، الكنار، حيث يبتدئ لديهم معيار الجمال من طبيعة البحر الأبيض المتوسط وليس من البيئة للاربية. وهذا النوع من المتقنين، هم معطيات ثقافية لها احساس صناعي وتقتل والشعور.

والطيور الثرية لم تنصص بأصواتها ولكنها أخيراً وعرفنا «قراناه» عن اصواتها الجميلة وبالمثل نغمتي للزهو الأجنبية، السوسن، الباسمين، التنسين، الاقوان، وبالطبع هذه حالة من عدم الحفظ والتجارب مع البيئة واقتراب الذات عن الطبيعة الوطنية أو الوطن الطبيعي، والأفكار المستوردة عبر مناهج الادب الرسمي والشعبي هي للسؤولة عن تشكيل وجداننا الاجنبي.

ولذلك أصبحنا نتنفس خلال طبيعتنا بامتصاص كأنها لغة وعقبة، وربما يعزى هذا الموقف كذلك إلى الجذور التقليدية للاخلاق السوادنية والتي تمنع زهرة الحياة وتصرفها بانها خريانة لم بنائها فتم من أم بنائها قس هي تلك الذات الناحلية التي تنظر إلى نعيم الحياة وجمالها تلك النظرة. فالوجود يتلون بالوان النفس وهذا النوع من أنواع الانسان يدمن سحق الذات والافناء ويمارس ضرورياً من البوذية المدارية العفيرة وهم اجانب عن الطبيعة والوطن وليس لهم من علاقة مع الوطن والطبيعة الا علاقة سلبية بيولوجية وأحياناً قد يطهرون قدراً من عدم اللياقة حين يصفون انتاج القرون من الفكر والذوق بانه حرام، وهذا النوع من التحريم هو الوجه الآخر للجزع عن الابداع والتذوق، والحرام هو ان نقتات ونجتز العطف الثقافي وأن يصل انفعالنا طريقه في التاريخ ونصبح مخلوقات لا يمكن اعتبارها بأي معنى أنها تمثل جزءاً من أي حركة عقلية أو روحية حديثة.

وبالتالي لم نر هناك أي معنى جميل في حركة الطير المنزلي مع انه يسكن معنا في البيوت بغير شعور، ولم يخطر ببالنا انه ربما وقع في غلة الفلسفي أن الآخرين هم الشجر الذي على سارتر أن الجحيم هو الآخرون. ولكن الواقع أن طيور المنازل أصبحت تصاب بالذعر عند رؤيتها ويرغب جارية في الهروب إذا حرك احدنا يده بصورة عادية أثناء الكلام فطير من أسفل إلى أعلى ومن أعلى إلى أسفل. والذعر كذلك هو نتيجة عادية لعلاقة التصفية التي تحكم العلاقة بين الطير والاطفال والذين كأنهم يتبعون لحصلحة وقاية النباتات، وكثيرة هي المرات التي استوفدنا فيها قتل الطير بلا معنى أو سبب حتى تشكل واربطت في آية النفس الشعور بالموتوان عند رؤية الطير، وقد نشلت الثقافة الموسية في صياغتنا على نحو جديد فيما يتعلق بهذه النقطة فشلا زويماً.

أما مادة الانتشاء للموسية فقد نعتبت منعها آخر في التقنين والاعتراف بحالة اغترابنا. حيث ما يزال نرتنا بعاني ويؤده الأناثر والهاجرة لدرسة أبولو وكثيراً ما اضطررنا في للدرسة للكتابة عن وصف رحلة نيلية وفجأة تقفض الغبار عن قاموسنا من اللجين والسجد والاصيل والسيم، وما لا يحس به إلا الانتشاء يعلم ذلك ونحن نعلم انه لا يعلم اننا لا نعلم، ولكن الذي نعلمه هو ان الكتابة حول هذا الموضوع تقربنا إلى الاستاذ زلفي نكتب عن النسيم والسماسنا به بينما نضن هذا النسيم يهب علينا في البيوت دون أن نشعر به أو نربط بينه وبين نسيم الكراس أو الفصل. تلك النسيم الرسمي، وتحول وتكسب... ورق اللغة التي كانت جميلة إلى عظام لغوية مثل كيوينات الخضة المسنة. كل لغة لا تستعيب عن تجايرنا الذاتية لتنتقل الاعتراف والتحليل والوعي بالذات، لأن عملية التقدم التقني ستحيل القبض عليها وتلاصقها بالمرحلة التكرارية للتأخرية وبدون توجيه فكر الانسان وجهة جديدة بعيداً عن الطاعة الذاتية بصورة مفاعلة إلى خط حديد.

والبحث عن طائر الاحلام البرجوازي هو بحث عن السعادة خارج اطلو للمكن في انتماء إلى الخارج في حالة اللغف العلماني، أو الانتماء إلى للناس في حالة التقاليد في الدوران في المجال للمغاطيسي لجاذبية الغرب أو جاذبية التاريخ، والبحث عن طائر الاحلام البرجوازي بهذه الصورة هو الوجه الآخر للانتظار وتحليل الوعي والحلم بالسيطرة ويعني اغتراب الفكر والاقتصاد والسياسة والثقافة والفن ومما يتجلى الخطن فالقضية لا تتقل بطائر أو زهرة ففسب، أما إذا أردنا الحديث عن قضية طائر الاحلام البرجوازي بلغة القانون الجنائي الانكليزي لربما أنها تدخل في باب الشروع ويطلق عليها محاولة التسحيل، وذلك كان يدخل لص مكاناً ما فيسرق بعض الاشياء ثم يكشف بعد هربه ان ما سرقه هو ممتلكات كانت تخصه وأنه لم يأت بجديده ولم ينجح شيئاً، يكشفت فقط انه شرع في السرقة، وكذلك نحن حينما نتنتج فكرنا في إطار الاغتراب الثقافي لا تأتي بجديده وإنما ممتلكات تخصنا وتكون فقط شرعاً في السرقة؟

### مثل التناقض بين القديم والحديث في الجمهورية العلمانية:

## تركيا تكرم ذكرى كاتب نشيدها الوطني

الوطنية، وأنه قضى حياته مشاركاً في معركة الإصلاح الدستوري، إلا أنه من جهة أخرى كان استناداً للادب العلماني الذي استخدم لغته في اشعاره، وتقدير لترجمته للقرآن بالشكل الحديث إلى اللغة التركية محاولة تطويي بعد ذلك على القضاء الشكل القديم (العلماني) الذي كتب به إرسوي أبحاثه الشعرية والأدبية وإرسوا.

وكانت تركيا وقت محاولة إرسوي ترجمة القرآن نصر بصفتها كغير في مجال الفكر للعلماني العثماني من خلال سلسلة تجديرات اجبارية على صعيد صورة الانسان التركي الجديد الذي عليه من ان يلعب عمامته وطربوشه، والذات التي منعت من ارتداء حجابها، بالإضافة إلى إزالة التأثيرات العربية والفارسية كلها من اللغة التركية.

وكانت هذه المحاولات تعني في نظر من حاولوا فرضها على الجمهور تحديث تركيا والذي أخذ شكل «التقريب» أي من العلماني لا سيما الشكل العلماني للغة التركية المكتوبة بالحروف العربية وبناء لغة جديدة للامة التركية الحديثة التي أراد صياغتها بصيغة علمانية.

وقد بقيت المحاولة صورة من التوزيع الداخلي بين جذور إرسوي الشعرية القديمة وخوفه من أن محل الترجمة التركية الأصلي للكتاب بالعربية.

ومع أن الشاعر كان مهتماً بصناعة ترجمة حديثة للقرآن لتكثف كثرته منها كونه شاعر تركي كبير وتاكم تشديداً

### مثل التناقض بين القديم والحديث في الجمهورية العلمانية:

## تركيا تكرم ذكرى كاتب نشيدها الوطني

الوطنية، وأنه قضى حياته مشاركاً في معركة الإصلاح الدستوري، إلا أنه من جهة أخرى كان استناداً للادب العلماني الذي استخدم لغته في اشعاره، وتقدير لترجمته للقرآن بالشكل الحديث إلى اللغة التركية محاولة تطويي بعد ذلك على القضاء الشكل القديم (العلماني) الذي كتب به إرسوي أبحاثه الشعرية والأدبية وإرسوا.

وكانت تركيا وقت محاولة إرسوي ترجمة القرآن نصر بصفتها كغير في مجال الفكر للعلماني العثماني من خلال سلسلة تجديرات اجبارية على صعيد صورة الانسان التركي الجديد الذي عليه من ان يلعب عمامته وطربوشه، والذات التي منعت من ارتداء حجابها، بالإضافة إلى إزالة التأثيرات العربية والفارسية كلها من اللغة التركية.

وكانت هذه المحاولات تعني في نظر من حاولوا فرضها على الجمهور تحديث تركيا والذي أخذ شكل «التقريب» أي من العلماني لا سيما الشكل العلماني للغة التركية المكتوبة بالحروف العربية وبناء لغة جديدة للامة التركية الحديثة التي أراد صياغتها بصيغة علمانية.

وقد بقيت المحاولة صورة من التوزيع الداخلي بين جذور إرسوي الشعرية القديمة وخوفه من أن محل الترجمة التركية الأصلي للكتاب بالعربية.

ومع أن الشاعر كان مهتماً بصناعة ترجمة حديثة للقرآن لتكثف كثرته منها كونه شاعر تركي كبير وتاكم تشديداً

### قص

## حكاية الطريق

من التراث الشعبي لقبائل أفريقيا الوسطى، ترجمة: حكمت الحاج

ذهب الاب والابن إلى الغابة لكي يتصيا افخاخاً، فوصلا إلى طريق سالك جداً، قال الابن: اريد ان اذهب افخاخاً هنا. أجابه الاب: ليس هذا بالشيء الجيد، هذا الطريق للناس.

قال الابن: مع ذلك سأذهب هنا، ونصب افخاخه في ذلك المكان.

الابن في اليوم التالي كان أخوه قد وقع في الفخ.

فصاح يا ابي هناك حيوان.

وصاح الاب: أي حيوان؟

أجاب الابن: انه أخو امي.

قال الابن: ألم أقل لك؟ الآن أطلق سراح أخا امك ولا تتصب فخاً في هذا المكان ثانية.

ولكن الابن لم يسمع كلام أبيه فنصب فخاً من جديد في نفس المكان.

في اليوم التالي وجد الابن لابيه واقفاً في الفخ.

في اليوم الثالث وجد امه واقفة في الفخ.

في اليوم الخامس وجد الطريق نفسه وقد وقع في الفخ.

قال له الابن: ألم يقل لك؟ إذا لم تفرج عنه عن الطريق نحن لن نعرف كيف نعود إلى القرية.

ولكن الابن لا يطيع أباه.

المثلة كاترين دونوف:

يفرني الرجل الفكاهي أكثر من الرجل الوسيم!

باريس - القدس العربي

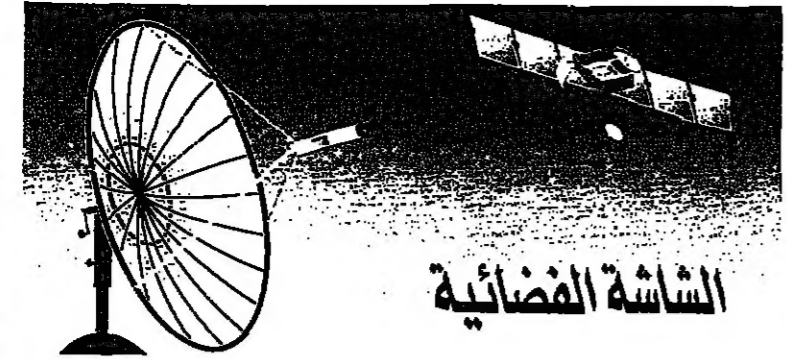
فرسا تفتخر بالنجمة السينمائية كاترين دونوف، وتعتبرها حُررة وطنية، إلا أن هذه المثلثة، رغم ما ملكته من أوزار سينمائية كبيرة، دخلت امرأة محافظة رغم سرورها وغرائها الأنياب، ودونوف امرأة تعويش وحيدة مع ابنتها كريستين وابنتها شيرازا...



كاترين دونوف

بما كان للمثلات القول بانهن أصبحن مصحوبات بسبب إكثارهن ومظهرهن وليس بسبب صفتهن، أنه بقي صاحبها الأسمان وأعتقد بانها جميعا كقولن بهذا يكون المظهر أكثر حذرا ومن الحقي أن يكون للنجاح المظهر القوي كالتأثيرات الكبيرة على المحيطين...

من هي كاترين دونوف خارج السينما؟ المرأة التي تامل كل شيء من أجل المحافظة على جزء منها، ويبدو أنها: مالكها، أصدقائها، وصحبتها، فالسوازي التي أهدتها ليست عالية ولكنها واسعة، التي تحاول أن تلمس حذائي بشكل مدهو وهذا لا يعني بالتي أنتجتها...



الشاشة الفضائية

برامج الجمعة

الجزيرة

15.20 القرآن الكريم، 15.30 الإخبار، 15.40 أطفالنا، 16.30 الإخبار، 17.00 زينة، 17.30 الإخبار، 17.40 نشرة داو جونز الاقتصادية، 17.55 الأحوال الجوية، 18.00 أكثر من رأي، 18.30 الإخبار، 19.00 الإخبار الرياضية، 19.15 برنامج وثائقي، 19.30 موجز الإخبار، 19.40 رحلة إلى (عادة)، 20.30 الإخبار، 21.30 نشرة داو جونز الاقتصادية، 21.00 الإخبار الرياضية، 21.15 الأحوال الجوية، 21.20 برنامج وثائقي، 21.30 الإخبار، 22.00 بين السطور (عادة)، 22.30 موجز الإخبار، 22.35 اجتمعة فوق العالم (عادة)، 23.05 برنامج وثائقي، 23.20 اليوم الرياضي، 23.30 الإخبار، 23.50 الأحوال الجوية، 23.55 الختام.

مركز تلفزيون الشرق الاوسط

9.00 القرآن الكريم، 9.05 بين ونبينا، 9.15 نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة، 10.15 بالهنا والشفا، 10.30 موعات غنائية، 11.00 برنامج حرب الخليج - إعادة، 12.00 نشرة الإخبار، 12.20 برنامج السيرة النبوية - إعادة، 13.35 المسرحية العربية، 15.00 نشرة الإخبار والأحوال الجوية، 15.20 عالم الصحافة، 15.35 تكتلة المسرحية العربية، 17.00 موجز الإخبار، 17.05 برنامج حوار مع الغرب، 18.00 نشرة الإخبار الساتلية والأحوال الجوية، 18.35 برنامج وثائقي عن حرب الخليج، 19.45 الفيلم العربي - الاستعراض الكبير، 20.00 نجدي جبر ويسان بولش، 21.00 نشرة الإخبار الرئيسية، 21.30 الأحوال الجوية، 21.35 برنامج اختراعاتكم، 23.00 نشرة الإخبار والأحوال الجوية، 23.30 برنامج العالم هذا الأسبوع - إعادة، 00.30 القرآن الكريم.

قناة ART

8.00 قران كريم، 8.20 اغاني دينية، 8.50 لطفي بوشناق، 9.35 إعادة قلوب وسواعد، 1.50 فن الطبخ، 2.15 أوراق صحافية، 2.40 من ديوان الشعر العربي، 5.50 شمولو، 6.45 مسلسل عربي، 7.55 صراع في الوقت الضائع، 8.45 كلام صبور، 9.17 قلوب وسواعد، 9.45 زوجة رجل مهم، 11.00 فيلم عربي، 12.30 برنامج X2، 1.00، 1.22.00 مؤلف صامتة للضحك، 3.10 بنك المعلومات، 3.45 شمس المعلومات، 4.40 ابتهاجات.

الفضائية المصرية

8.00 صباح الخير يا مصر، 11.00 برامج المرأة، 11.30 نكتات بكل اللغات، 11.45 بوجي وططم، 12.03 صلاة الجمعة، 1.10 مسلسل عربي، 2.15 فيلم عربي، 4.15 برنامج، 8.45 مسلسل عربي مصري، 8.30 مسلسل عربي، 9.15 كلام من ذهب، 9.45 زوجة رجل مهم، 11.00 فيلم عربي، 12.30 برنامج X2، 1.00، 1.22 ساعة، 1.15 مسلسل عربي، 2.15 ذاكرة الإثبات، 2.45 السهرة تحلى.

ديبي الفضائية

6.00 الإخبار العالمية، 6.20 معاني في القرآن الكريم، 6.35 المسلسل العربي، 7.30 برنامج، 8.05 المسلسل المصري، 10.00 برنامج: قصة حق، 10.15 نقل صلاة الجمعة، 12.05 المسلسل العربي، 1.20 المسلسل الكروي، 2.55 المسلسل المصري، 3.40 الصحف المرئي، 5.10 المسلسل العربي، 7.40 موعات غنائية، 9.00 ما يطلبه المشاهدين، 10.10 المسلسل العربي، 12.30 الفيلم العربي، 3.05 المسلسل السعودي، 4.05 الصحف الجود.

الفضائية التونسية

10.15 بداية الإرسال، 10.43 الشيد الرسمي، 10.45 القرآن الكريم، 11.00 الأطفال: مدينة الصنفاص (26/15)، 11.30 ثقافي لقاء، 12.30 من خدمكم، 13.30 النشرة الأولى للأنباء، 13.45 المحاضرة الدينية، 14.15 صلاة الجمعة، 14.45 النثر الديني، 15.00 فلاحي، صفحات خضراء، 15.30 عيون الأدب (عادة)، 16.00 مسلسل: في انتظار (24/5)، 17.00 لظلال صور محرقة، 17.30 الف ليلة وليلة، 18.30 النشرة الساتلية الأولى، 18.50 الرياضة في العالم (عادة)، 19.20 منوعة: اختارت لكم، 20.00 الإنباء، 20.45 النشرة الجوية، 20.50 كتاب في دقائق، 21.00 مسلسل: السرايا (28/4)، 22.00 السفر بين الرفوف، 23.30 آخر الأنباء، 23.45 شريط تلفزيوني: خالتي كريمة وعمو حسين أخرج: شكري أبو عميرة تمثيل: مشيرة اسماعيل ومحمد رياض، وحسين الشربيني، 00.50 القرآن الكريم، 1.00 نهاية الإرسال.

أوربت الأولى

00.00 فيلم غزلان، 2.00 فيلم امرأة سيئة السمعة، 4.00 فيلم بحر الغرام، 6.00 فيلم بيجو الندي، 8.00 ما وراء الشاشة، 8.15 فيلم سلامة في خير، 10.00 فيلم قانون أياك، 12.00 الإغلام الجديدة، 12.15 فيلم الاعتراف الأخير، 14.00 الإغلام، 14.15 فيلم كباب ولكن، 16.00 فيلم الصعايك، 18.00 فيلم سمك بلا حسك، 20.00 فيلم طيارة غرامية، 22.00 فيلم مجنون الحب.

أوربت الثانية

9.00 القرآن الكريم، 9.30 مساء الخير أوربت، 10.00 برنامج مقابلة شخصية (عبد الرحمن العتيقي)، 11.30 برنامج ثقافي كتاب، 12.30 برنامج موعات جبار القمر، 15.00 برنامج موعات كان زمان (سأودا)، 17.00 برنامج موعات بدون وجه، 18.30 برنامج مقابلة شخصية (عبد العزيز المقرق)، 20.00 برنامج حوارية حياة مع الفن (الوحي)، 21.00 برنامج ثقافي - محاكمة (محمد نصيب)، 23.00 برنامج أضواء مسرحية السيرة، 2.00 برنامج مسابقات كرز، 3.00 الختام بالقران الكريم.

الأميرة ستيفاني: الأكثر تمردا

باريس - القدس العربي



الأميرة ستيفاني مع ليليا

بعد عملية الطلاق مع زوجها انصب اهتمام الأميرة ستيفاني دي موناكو على ابنتها لوي وبولين، تقول الأميرة: «إن أكبر الأطفال من الحيوانات هو عامل توازن بالنسبة لهم». وقد اختارت ليليا كلابا من فصيلة «فالنتين» و«بوكسر» كبير، وأعمارهما تتراوح بين أربع سنوات وستين، تماما بأعمار أطفالها؛ فقد اغرامها في الكلب الأول شخصامته وفروه الذي يشبه قلب. وبولين الصغيرة تضي ساعات تشتيط فزوه بمتعة لا مثيل لها، وتقول الأميرة: «ينبغي معاملة الكلاب معاملة جيدة ولكن من السهف أن تكسوها الفياض ومن أجل تربية الكلاب، لاتبنا بحاجة إلى تربية أيضا، فقد استخدمت شابا متخصصا في هذا الميدان وهو برونو كاسور، الذي بدأ يعلم كلبى الأميرة أن يطيقا من خلال إشارات اليد وغرزة العين، وبالإضافة إلى اللعائتي جلبها الكلبان إلى بيت الأميرة، بعد مساسة الطلاق والغيابة الزوجية بطبيعة الحال، فإن الكلبين يقومان بحراسة وحماية طفلها، لوي وبولين، لأنهما يمتلكان الفخيرة أزاء الأخبار المحففة بالبيت، ولا بد من الاشارة إلى أن حب الكلاب يتناقلها الأجيال في عائلة غريمالدي، «أنتي محظوظة لأنني تربيت في منزل محاط بالأحسة والكلاب والحمير» هكذا تتذكر الأميرة، وكما يتذكر أيضا الأمير رابير عندما كان شابا بأنه استلم هدايا كثيرة من الأسود والقبيلة من ملك موناكو، ومن خلال جمعه للحيوانات أصبح الآن يمتلك حديقة حيوانات باكلها وهي حديقة حيوانات موناكو الشهيرة، والتي يعني بها الأمير الشيخ بنفسه، وحتى جد الأميرة موناكو، الأمير لوي الثاني، وكان يدرس هو الآخر هواية تربية الحيوانات، وكذلك جدتها الأميرة شارلوت، التي طافت بحياتها وبطيبة الحال، فهي متشاكلة.. وحب تربيتها بحب الحيوانات في عموم أوروبا، وتعتبر عمه الأميرة ستيفاني، الأميرة أنطونيت دي موناكو، المناضعة الشهيرة من حقوق الحيوانات، وهي تترأس جمعية حماية الصافي الذي تقدمه لنا الكلاب.



عبد الله أحمد عبد الله

الرجل الموسوع عبد الله أحمد عبد الله: رحل بعد ان سجل تاريخ الحياة الفنية المصرية

القاهرة - القدس العربي - من عبد الفضيل هاشم

بعد حياة حافلة بالعباء حتى آخر لحظة من عمره رحل الأرحم الغني المصري (عبد الله أحمد عبد الله) الشهير بمسرحي ماركوس والذي كان تسميته متكررا بين الأقران من رواد الفن والصحافة والتأليف.

في مجال الصحافة ظل عبد الله أحمد عبد الله يعمل بموسسة دار التحرير للطبع والنشر (المجموعية) و«الحرثي» و«الناس» وهي الصحفية التي استمر يعمل بها ونشر يومية جماعته آخر رواده على أسئلة الأرقام بالصحافة المعاصرة في باب «أنت تسأل وميكي ماركوس يجيب».

الفكاهة والزجل

مع اسم عبد الله أحمد عبد الله في مجال الصحافة الفنية والفكاهية وكثافة الزجل في لغاهيه وفضل السجن عام 1936 عندما نشر زجلا في مجلة (انتشور) يتكلم فيه معاهدة 1936.

المسرح

حاول عبد الله أحمد عبد الله مرتين إعادة إصدار مجلة «المسرح» الفكاهية لكنه كان يتوقف بعد أقل من عشرة أعداد لأنه لم يكن يملك المال الكافي لاستمرارها وكان عبد الله قد بدأ الكتابة في «المسرح» عندما كان يصدرها معزت لثقي، وسرعان ما بيع منها أكثر من مئة ألف نسخة وبعدها اشترى في إصدار مجلة فكاهية باسم (ضحك).

السينما

وفي مجال الفن والتأليف والسينما فقد كان موسوعة تاريخية سينمائية مخرجة تسخر على تميم ويرجع تاريخ علاقته بالفن والسينما منذ أن بدأ وهو في مرحلة شبابه للبريد - 17 سنة - إلى عبد أول مؤلف سينمائي مصري في عام 1936 وانتخب سكرتيرا عاما لهذا الأثر.

كثير من ذلك - عمل في مجال التمثيل ككاتب شرف في فيلم (الجنونة) مع اسعاد يونس ومحمود عبد العزيز ومسرحية (حمار ما ضلش حاجا) أخرج عبد المنعم مديبول.

أما الإغنيات التي قام بالتأليفها فبعضها نذكر بعضها على سبيل المثال «الحصر» «الحلو» «أشاعة على جيبته» و«أعلى فخره زينيم» «المغرب من صحن قنديل» و«الوجه» و«عامل من وأخذ باله» لشريفة قاض وأعلى محمد جديوم حوك يا زينيم» للراحلة حورية حسن بخلاف التوزيعات ومن بينها (الضائقة) اسعاد احمد كما غنى له النوبلجست العربي سلطان برناتسجا غنائيا كان يذاع يوميا طوال رمضان لعدة سنوات بعنوان (الأوباني).

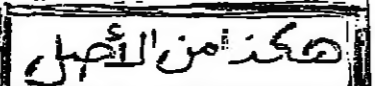
وعبد الله هو أحد خمسة مؤسسين لجمعية المؤلفين والمحتئين ونشري الموسيقى وصار رئيسا لها عامي 56 و1957. وفي مجال الأذاعة والتلفزيون فهو صاحب مجموعة متميزة من البرامج الإذاعية والتلفزيونية وكاتب لعديد من التمثيليات الإذاعية وتال جائزة من إذاعة لندن العربية عام 1941.

وكعب عبد الله أحمد إطلاقة شاشة التلفزيون المصري في بداية الستينات واستحق عن جدارة أن يسجل اسمه على أول أوربت تلفزيوني يذاع على الشاشة الصغيرة بعنوان (عويس ومسعدة) غناء الراحل محمد عبد المطلب والطربة الكبيرة شهروزا وذلك في بداية الستينات.

وظل عبد الله مرتبطا بجمهور الشاشة الصغيرة حتى أيامه الأخيرة من خلال البرنامج الأسبوعي (مع النجوم) الذي كان ينتقد كل عشاق السينما والفن يستمعون لبقاوت قبيلة التي تاريخ طويل ورحلة عمرها عشرينات الستين ويقدمها ياسلوه البراق الذي يجعل الجميع يتكلمون حوله يستمعون ويتعجبون من سحر اللبالي الخوالي.

أمنية

استطاع عبد الله أحمد عبد الله تحقيق أمنية من أمنياته المتكررة وهي تمسيد جزء من تاريخه الفني الذي هو تاريخ الحياة الفنية في مصر على شاشة القناة الثالثة في 30 حلقة تمت أذاعتها خلال شهر رمضان الماضي.





# 3 من بنوك مصر لم تحقق معدلات كفاية رأس المال والخبراء ينتقدون تكتتها على حجم الديون المدومة

نسبة القروض غير السليمة في حلقات البنوك تراجعت ولكن لم تكن في ارقامها، وأضافت محاولات البنوك لتوسيع قسمة القروض المعومة من خلال إعادة هيكلة وشركات وتقييم المشتريات، ونجحت البنوك في حالات كثيرة وذلك لانخفاض معدل القروض المعومة.

وكان محيي الدين قال في تقريره ان البنوك لم تلتزم بالحدود التي حددتها لوائح البنك المركزي في عام 1993، وكانت المسؤولية تترك على تقرير مدير الادارة المصرفية في مصر قسمة ائتمانية ومستشار مكتب رئيس الوزراء امام مؤتمر عن القطاع المالي.

وقال محمود محيي الدين وهو استاذ بجامعة القاهرة انه بدل من السماح بخلافق اي بنك عامل في مصر فضل البنك المركزي تخفيف بعض الاجراءات وتلك على سبيل المثال من خلال تقليل متطلبات الاحتياطيات والسوية التي يشترطها البنك المركزي نفسه، وقال محيي الدين ايضا ان بعض البنوك للصورة تخفف حجم قروضها التي تتخلف اصحابها عن السداد والتي قد تصل الى ما بين 35 و40 في المئة من اجمالي القروض.

وردت غالبية الرقعة ثالثة محافظ البنك المركزي فالتة ماود ان اؤكد لكم ان البنك المركزي يطبقها (التخفيف) وان كل البنوك التزمت بها، والبنوك الثلاثة الباقية ستلتزم بها بحلول يوليو (حزيران) 1997.

ويجوب اتفاقية بنوك بتعني على البنوك الاحتفاظ بحجم ائتماني من معدل رأس المال للقروض يبلغ ثمانية في المئة كحد أدنى للمؤمنين، وقالت غالبية ايضا ان

## سورية تسهل للمصريين ادخال المؤقت للسيارات

دمشق - قن: قررت وزارة الاقتصاد والتجارة السورية الخارجية اعفاء المصريين السويين من شروط اجازة الاستيراد عند شرائهم سيارة من المنطقة الحرة بهدف ادخال المؤقت بشكل مؤقت وبمدة اربعة اشهر بشكل اعتيادي.

ويغني القرار عن السماح للمصريين شراء سيارة من المنطقة الحرة دون الرجوع الى وزارة الاقتصاد السورية للحصول على اجازة استيراد لهذه السيارات كما كان سابقا وبموجب القرار الجديد يمكن للمصريين تجديد ادة الماكورة لتصلح ستة اشهر وفي الحالة الاضطرارية يمكن تمديد فترة ادخال السيارة لتصلح ثمانية اشهر فقط.

## وتنتج لببيع الأردن 100 ألف طن شعيرا

قال تجار اس الخمسين ان الأردن يجري حاليا مفاوضات مع سورية على شراء 100 الف طن شعير الاقل من الشهر الاسود.

وقالوا ان وفدا يراسه وزير الشؤون الاقليمي منير صويار توجه الى دمشق الاربعة لاتمام المفاوضات.

وكانت اخر صفقة ابرمها الأردن مع سورية في كانون الاول (ديسمبر) الماضي عندما اشترى 100 الف طن شعير 135 دولارا للطن لتستعمل في التصنيع.

واستورد الأردن 300 الف طن شعير في السنة في حين ان سوريا تنتج 100 الف طن شعير في السنة، وهو ما يغطي حاجة سورية من استهلاكها للملحة السنوي البالغ نحو 500 الف طن.

## اموكو وتراكتيل توقعان مع الأردن اتفاقا للغاز

لندن - القدس العربي: وقعت شركة اموكو وشركة امريكية وشركة تراكتيل الجبلية اتفاقا مع وزارة الطاقة والموارد الطبيعية الأردنية لتطوير شبكة خطوط انابيب للغاز الطبيعي في الأردن.

وقالت اموكو في بيان ان الشركتين ستقومان بتطوير وبناء وتشغيل شبكة خطوط انابيب في الأردن لنقل وتوزيع وتوزيع الغاز الطبيعي واستغلاله لتوليد 18 شبرا.

ويغني الاتفاق بان تقتصر المسؤولية عن التكاليف شراء الغاز وعمليات النقل والتوزيع والمسئولية غير المشبكية على الشركتين، وستستخدم امدادات الغاز في كمية احتياجات صناعة الاسمنت والمنتجات الرئيسية وتوليد الطاقة.

## مالطا تسعى لزيادة التجارة مع تونس

تونس - رويترز: قالت وكالة انباء تونس الرسمية ان مجموعة من رجال الاعمال المالطيين بدت مبادرة لزيادة تجارة مالطا مع تونس من خلال تسهيل مفاوضات لتسهيل زيادة التبادل التجاري بين الدولتين، وأضافت ان مالطا قوتها في زيادة التبادل التجاري مع تونس من خلال الاعمال الاستثمارية في تونس.

وقال وزير التجارة في مالطا ان تونس هي واحدة من الدول التي لديها القدرة على ان يصل حجم سوق الكمبيوتر وبرامجها وخمسة مليارات دولار في السنة.

وقال وزير التجارة في مالطا ان تونس هي واحدة من الدول التي لديها القدرة على ان يصل حجم سوق الكمبيوتر وبرامجها وخمسة مليارات دولار في السنة.

## ارتفاع ارباح بنك دبي الوطني

دبي - رويترز: أعلن بنك دبي الوطني امس الخميس ان ارباحه الصافية ارتفعت في 1996 الى 363.40 مليون درهم من 352.10 مليون درهم في 1995.

وزادت ارباح البنك قبل الضرائب الى 363.56 مليون درهم من 353.39 مليون درهم في 1995.

وقال البنك ان ارباحه الصافية في 1996 بلغت 464.78 مليون درهم من 452.77 مليون درهم في 1995.

وبلغ الدخل من الفروع الخارجية 64.35 مليون درهم ارتفاعا من 53.77 مليون درهم في 1995.

والاراد ارباحا قدرها 344.71 مليون درهم على الاستثمارات دون تخفيض عن توقعات العام الماضي.

## الامارات تعقد استيراد لوجم ابقار ايرلندية

دبي - رويترز: قررت دولة الامارات العربية المتحدة رفع العنصر الذي فرض على لحم البقر ايرلندي بعد موجة من الاعتراضات التي اثارها الاتحاد العالمي للمستهلكين في هذا الشهر، واكتشفت شوارع الحمراء وفرسان وفرن الشعاب، التي اعتمدت سلسلة نشاطات لاجتذاب الزائرين للسيارات والنشاط، خاصة خلال فترة عيد الفطر التي شهدت اوسع اقبال بسبب العطلة في البلدان العربية.

واكتت جمعية تجار بيروت في بيان لها ان شهر التسوق شكل نجاحا للاقتصاد الوطني والقطاع التجاري.

# الاسكوا تدعو دول التعاون الخليجي لزيادة الضرائب لتقليص اعتمادها على النفط

دعا تقرير للاسكوا لزيادة الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط، وقال التقرير ان دول التعاون الخليجي يجب ان ترفع معدلات الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط، وقال التقرير ان دول التعاون الخليجي يجب ان ترفع معدلات الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط.

وقال التقرير ان دول التعاون الخليجي يجب ان ترفع معدلات الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط، وقال التقرير ان دول التعاون الخليجي يجب ان ترفع معدلات الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط.

وقال التقرير ان دول التعاون الخليجي يجب ان ترفع معدلات الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط، وقال التقرير ان دول التعاون الخليجي يجب ان ترفع معدلات الضرائب على السلع والخدمات لتقليص اعتمادها على النفط.

# وزير مصري يدعو لتشديد الضوابط بأسواق المال

القاهرة - رويترز: قال وزير مصري الاربعاء ان الحكومة المصرية تهدف في المرحلة التالية من الاصلاح الاقتصادي الى تشديد الضوابط على اسواق المال وتحسين اسلوب معالجة القضايا التجارية.

وقال يوسف بطرس غالي، وزير الدولة المصري للشؤون الاقتصادية، في مؤتمر عن الاسواق المالية ان هناك حاجة الى مثل هذه التغييرات للحفاظ على ثقة المستثمرين ورفع مستويات الاثراء بصورة غير مبالغة.

واضاف ان المستوي الحالي للمخدرات والبريد والجملة التجارية اقل من ان يحصل بالنمو الاقتصادي، والسياسة التي تتبناها الحكومة هي سياسة توسعية في ظل نمو اقتصادي، وهو هدف تسعى اليه الحكومة.

وقال غالي ان الحكومة تستهدف نمو اقتصادي بنسبة 8 في المئة في 1997، وهو هدف تسعى اليه الحكومة.

# مضاعفة كوريا الجنوبية ل وارداتها من الغاز القطري

دوحة - من كبريا شارما: أعلنت شركة رأس لغاز الطبيعي المسال القطرية (راس غاز) ان كوريا غاز الكورية الجنوبية مارست حق خيار شراء كمية اضافية قدرها 2.4 مليون طن من الغاز سنويا من راس غاز مقابل حصة نسبتها خمسة في المئة من اسهم الشركة.

وقال بيان لشركة راس غاز صدر الاربعاء ان الشركة توسعت الى اتفاق حيث لديها ايراديات مبيعاتها من الغاز الطبيعي المسال بقيمة 1.4 مليون طن سنويا من راس غاز مقابل حصة نسبتها خمسة في المئة من اسهم الشركة.

وقال بيان لشركة راس غاز صدر الاربعاء ان الشركة توسعت الى اتفاق حيث لديها ايراديات مبيعاتها من الغاز الطبيعي المسال بقيمة 1.4 مليون طن سنويا من راس غاز مقابل حصة نسبتها خمسة في المئة من اسهم الشركة.

# اوراكال الامريكية للكمبيوتر تعتقد ان حجم سوق تكنولوجيا المعلومات بمصر سيرتفع 3 اضعاف

القاهرة - من كريستين هاوزر: قال مسؤولون في صناعة تكنولوجيا المعلومات في مصر ان حجم السوق المصري يبلغ حاليا 250 مليون دولار في السنة، وأضاف في المؤتمر الصحفي من لندن ان اربح حجمها الى 750 مليون دولار فيما خلال ثلاثة او اربعة اعوام، وأشار الى ان الاتفاق الحكومي للتخفيف على التحول لتسليمات الكمبيوتر والبرمجيات التي ما تزال في طور النمو في مصر مع مواصلة البلاد لبرنامج اصلاحات الاقتصادية من بين اسباب الارتفاع في حجم السوق في مصر.

وقال مسؤولون ان ايرادات تتزايد في الشركة التي ستكون مملوكة لها بالكامل باسم اوراكال مصر في حزيران (يونيو) المقبل، والتقييم الذي وجدته في الشرق الاوسط في الامارات والسعودية والبحرين والكويت.

واضافوا ان الشركة ستستفيد من قطاعي البنوك والمصارف والخاص وقطاعات الدفاع والتلفزيون والغاز والطاقة المصرية وان تكاليف التشغيل في العام الاول من المتوقع ان تبلغ اربعة ملايين دولار.

# الاسواق التجارية والسياحية في لبنان مرتاحة لنتائج شهر التسوق على الاقتصاد

بيروت - من زينة صوفان: وكانت وزارة الاقتصاد والتجارة التي اشرفت على مهرجان التسوق في لبنان في اوقات السياحة قد اكدت بانها اصبح مهرجانا سوريا يوليوا في لبنان في اوقات السياحة.

وقال وزير التجارة في لبنان ان نتائج شهر التسوق في لبنان كانت جيدة جدا، وقال ان حجم المبيعات في لبنان ارتفع في شهر التسوق.

وقال وزير التجارة في لبنان ان نتائج شهر التسوق في لبنان كانت جيدة جدا، وقال ان حجم المبيعات في لبنان ارتفع في شهر التسوق.



معرض صيني امام مجلس سائلي للاهم مسابقة واحدة في حين جارت شركات التسوق من جوارها في ساحة مدينة في القاهرة بينما في الشهر سبعة عشر جارت اوروبا السيارات.

# السوبركمبيوتر ينبعث بالدول الاسيوية من جديد

مخلفو من انجيا شان: هل تتذكر توم هانكس وهو يصاحف الرئيس جون كينيدي الذي اغتيل في عام 1963 في فيلم فوست غامبه الذي كان من إنتاج ايراز في عام 1994، او تلك الصور المعلقة الخفية في فيلم الحقيقة للجورسية.

كان مستحيل تصوير مثل هذه المناظر الخفية لانه لا يوجد سوبركمبيوتر يستطيع تصوير مثل هذه المناظر الخفية.

وقال هانكس ان سوبركمبيوتره يستطيع تصوير مثل هذه المناظر الخفية.

وقال هانكس ان سوبركمبيوتره يستطيع تصوير مثل هذه المناظر الخفية.

# الاسواق التجارية والسياحية في لبنان مرتاحة لنتائج شهر التسوق على الاقتصاد

بيروت - من زينة صوفان: وكانت وزارة الاقتصاد والتجارة التي اشرفت على مهرجان التسوق في لبنان في اوقات السياحة قد اكدت بانها اصبح مهرجانا سوريا يوليوا في لبنان في اوقات السياحة.

وقال وزير التجارة في لبنان ان نتائج شهر التسوق في لبنان كانت جيدة جدا، وقال ان حجم المبيعات في لبنان ارتفع في شهر التسوق.

وقال وزير التجارة في لبنان ان نتائج شهر التسوق في لبنان كانت جيدة جدا، وقال ان حجم المبيعات في لبنان ارتفع في شهر التسوق.







